

Guatemala, 3 de septiembre de 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 3443-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-043-2019, correspondiente al sexto producto

Actividades realizadas:

- Elaborar la planificación para el proceso formativo en la Orquesta Juvenil del departamento de Baja Verapaz
- Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil del departamento de Baja Verapaz
- Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil del departamento de Baja Verapaz para el desarrollo de actividades
- Coordinar los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil del departamento de Baja Verapaz para el desarrollo de actividades
- Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil del departamento de Baja Verapaz para el desarrollo de actividades
- Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil del departamento de Baja Verapaz
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores

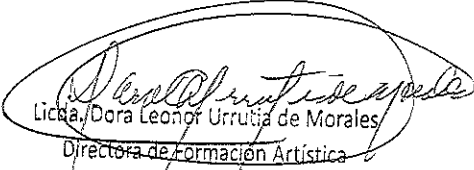
Resultados Obtenidos:

Desarrollar el empaste orquestal fase III de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz

- Se realizó el desarrollo del empaste orquestal fase III de la Orquesta Juvenil, Baja Verapaz a través de la interpretación de melodías aplicando las técnicas de interpretación correctas.

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz, fase VI ✓
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil por medio de ensayos seccionales en la cual los alumnos ejecutan con buena técnica la melodía "Rio Polochic"
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil por medio de ensayos generales en la cual los alumnos ejecutan la melodía "Rio Polochic" utilizando las técnicas de ejecución correctas.
- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura música fase VI ✓
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VI por medio de ensayos individuales aplicando las técnicas de ejecución correctas utilizando la lectura musical.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VI, adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de Baja Verapaz. ✓
 - Por medio de ensayos generales se logró realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz en los ensayos individuales.


Ana Nadia Lourdes Hernández Martínez


Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

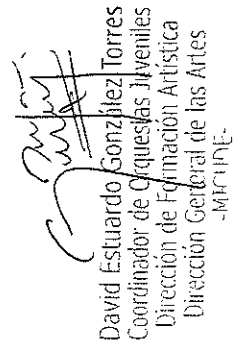
CICLO ESCOLAR 2019
Orquesta Juvenil de Baja Verapaz

Correspondiente al sexto producto e informe
Nombre del Coordinador: Ana Nadia Lourdes Hernández Martínez
Especialidad: Música

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Agosto	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizan el empaste orquestal con buena técnica ✓ Practica ejercicios aplicando las técnicas de ejecución correctas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Empaste orquestal fase III ✓ Procesos formativos fase VI ✓ Lecto-escritura musical fase VI ✓ Técnica instrumental fase VI 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrollar el empaste orquestal fase III de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz ✓ Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz fase VI ✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VI ✓ Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VI, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Arco ✓ Violín ✓ Pizarra



 Ana Nadia Lourdes Hernández Martínez



David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICHINE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Baja Verapaz
Nombre del Coordinador: Ana Nadia Lourdes Hernández Martínez
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	AGOSTO																						
	1	2	5	6	7	8	9	12	13	14	15	16	19	20	21	22	23	26	27	28	29	30	
Desarrollar el empaque orquestal fase III de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz												X	X	X	X							X	X
Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz fase VI					X	X	X	X	X	X	X												
Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VI	X	X	X	X																			
Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VI, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz.																X	X	X	X	X	X	X	X



Ana Nadia Lourdes Hernández Martínez



David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MTC/INF-